

國立中央大學第廿九屆「金聲中文研討會」入選名單

姓名	論文題目
王鈺堤	《春秋公羊傳》復仇義法與《史記》復仇記錄比較
鄧卓楠	《鬼谷子》的陰陽思想研究
楊卓剛	《莊子》「君臣之義，無所逃於天地之間」適用於儒家嗎？
王議靚	「史詩」與「抒情」的交流：從〈刎頸鴛鴦會〉看說書人的再現與建構
張家綾	論王安憶〈崗上的世紀〉的人性與女性
陳羽姍	詩的縫合 鏡的密藏——從《返校》探討詩作在電視劇中之運作
劉嘉文	《清華簡(柒)·趙簡子》「 軍 將軍」補釋
王明翠	書寫與傳譯：台灣「移民工文學獎」的觀察
潘殷琪	劉鶚晚年流放新疆始末及行止考述
紀冠全	論宋琬秦州時期與杜甫相關之文化活動及書寫
涂珮萱	妙格烏絲話櫻桃：《粉墨叢談》中的海上伶士交遊及其創作意識
徐嘉樂	酒鄉與洞天：清真詞「倦客」心態考
閻夢涵	宋之問二貶嶺南心跡考
蔣潤	柳宗元家族認同及其貶謫心態析論
胡錦豪	東漢「文質論」考辨
費悅	何焯「《搜玉小集》集唐初人詩之不佳」說商榷——兼論王勃《九日登高》在初唐七言絕句中的地位
李倩	河南固始方言的中指代詞“乜” [niE53]
張子璇	從「常與善人」到「是耶非耶」：天道、怨與儒家語境下士不遇傳統發生新探
胡君暉	宗寶本《六祖壇經》詩偈研究