

※ 以下均為申論題 ※

一、請舉例論述《史記》史傳文學的承先啟後的作用與意義。(25 分)

二、以齊梁文學為例，論析文學自覺的表現。(25 分)

三、試比較六朝志怪、唐傳奇、宋話本的異同，並說明三者在小說發展的貢獻。  
(25 分)

四、請從文學史的角度詮釋以下作品：(25 分)

1 青蓮才筆九州橫，六代淫哇總廢聲。白紵青山魂魄在，一生低首謝宣城。

2 掃除疆界望蘇門，一脈詩詞本不分。絕代易安誰繼起，渡江隻手合黃秦。

3 誰向井邊歌柳詞，鋪排長調耐尋思。重吟千古流傳句，多在登高望遠時。