

一、試從民歌、歌舞、說唱到戲曲的演進過程，說明戲曲的源與演化情況。25%

二、試說明中國古典戲曲發展過程中，宋元南戲、元代雜劇明清傳奇、清代花部等四種基本形式的差異性。25%

三、明、清兩代戲曲音樂的發展情況若何？試說明之。25%

四、台灣地區屬於閩南泉州系統的戲曲與漳州系統的戲曲有差異？試說明之？25%