

※請標註題號，依順序以橫式書寫作答。

以下四題，每題 25 分。

一、《文心雕龍·序志》所言區分論（或稱“文體論”）有四大綱領，

請討論之。

二、論白居易的文學主張。

三、詩歌批評中有一類以“詩格”、“詩式”、“詩法”命名的著

作，試就興起年代、撰寫目的、內容、形式等方面，說明其與

一般“詩話”的異同，並任舉一本此類專著簡介之。

四、“評點”是一種與文本以並存形式呈現的文學批評，其淵遠而

流長，涵蓋面極廣。試選擇下列主題之一論述之。

1、劉辰翁之詩歌評點

2、李贄之小說評點

3、金聖嘆之戲劇評點

4、馮舒、馮班之詩歌評點

5、陸雲龍之散文評點

6、紀昀之詩歌評點

7、沈德潛之詩文評點