

一、詩評家對鍾嶸《詩品》採用“推源溯流”的批評方法持有肯定或否定截然不同的評價。試論此批評法廣泛應用於傳統文學批評的原因，並就其優缺點抒發己見。25%

二 請判斷以下三首論詞絕句分別指涉何人，並依據詞人在文學史上的地位闡釋詩意 25%

- 1 臨川珠玉繼陽春，更拓詞中意境新。思致融情傳好句，不如憐取眼前人。
- 2 曾誇蘇柳與周秦，能造高峰各有人。何意山東辛老子，更於峰頂拓途新。
- 3 樓台七寶漫相譏，誰識覺翁寄興微。自有神思人莫及，幽雲怪雨一騰飛。

三、試述元代散曲之文學特質及其發展大勢。25%

四 請解釋下列名詞 25%

- 1 永明體 2 散文賦 3 初唐四傑 4 永嘉四靈 5 陽羨詞派