

一、戰國中期的孟子曾經說：「楊朱墨翟之言盈天下。天下之言，不歸楊，則歸墨。」而戰國晚期的韓非子也說：「世之顯學，儒墨也。」由此可見，墨家學派在戰國時期的聲勢是頗為浩大的。然而，及至入漢之後，此一學派卻消聲匿跡。試就個人所知以析論此一學派所以會淪於沒落的原委，並嘗試評價墨子思想的價值及其限制。(25 分)

二、試釋孟子「盡心知性知天」章之義旨，又朱子對此章的詮釋是否合於原義？(25 分)

三、《莊子》與郭象《莊子注》兩個文本之間的差異所在，乃在於前者斑斕瑰麗的寓言與撲朔迷離的隱喻，在後者的詮解之下都成了一套套明晰的論說之理。對於郭象而言，他認為：「莊子推平於天下，故每寄言以出意」，而「達觀之士宜要其會歸而遺其所寄，不足事事曲與生說。」請問郭象所云「寄言以出意」乃至「要其會歸而遺其所寄」，在魏晉「言意之辨」的課題上展開了哪些新的旨趣，而郭象之說和王弼所云「得意忘言」之間是否有其異同？試就所知以析論之。(25 分)

四、王龍溪及羅近溪被稱為王門二溪，試述他們對王陽明「良知說」的理解與發展。(25 分)