

※請標註題號，依順序以橫式書寫作答。

壹、文字學

- 一、請先以你所具有的語文常識將下列成語予以釋義，並針對詞語中關鍵字從文字學、考古學的角度，詮釋其社會文化、歷史背景之意涵。(20分)
 1. 洛陽「紙」貴
 2. 「尸」位素餐
- 二、請問「讀若某」、「讀若某同」等術語在許慎《說文解字》書中的性質語作用為何？(10分)

貳、思想史

- 一、試簡釋下列語句(每小題3分，共15分)
 1. 下學而上達
 2. 道法自然
 3. 五時八教
 4. 變化氣質
 5. 四有與四無
- 二、試比較孟子及荀子的人性論，並評論其得失。(15分)

參、文學史

※請選擇下列四題中的兩題作答，(每題20分，共40分)

- 一、試就聲律、題材兩方面說明六朝詩歌對唐代近體詩之影響。
- 二、文學觀念必受到時代主流學術思潮的影響，試選擇下列三項主題之一申論之。
 1. 魏晉玄學與魏晉文學觀念
 2. 宋代理學與宋代文學觀念
 3. 清代樸學與清代文學觀念
- 三、試述明清神魔小說的主要類型及其與《西遊記》之關係。
- 四、文學史家常以“流派”作為敘述文學新變、發展和轉化的主軸，試舉實例評析此種敘述方式之利弊。