

申論題

- 一、評述中國古典戲曲理論形態與內涵之特色。25%
- 二、崑劇的興起與衰落，其原因為何？由其興衰史，吾人可獲得那些啟示？30%
- 三、試論述弋陽腔的音樂特色。20%
- 四、試從臺灣民間戲曲音樂的演進脈絡，評析臺灣本土戲曲的發展路徑。25%